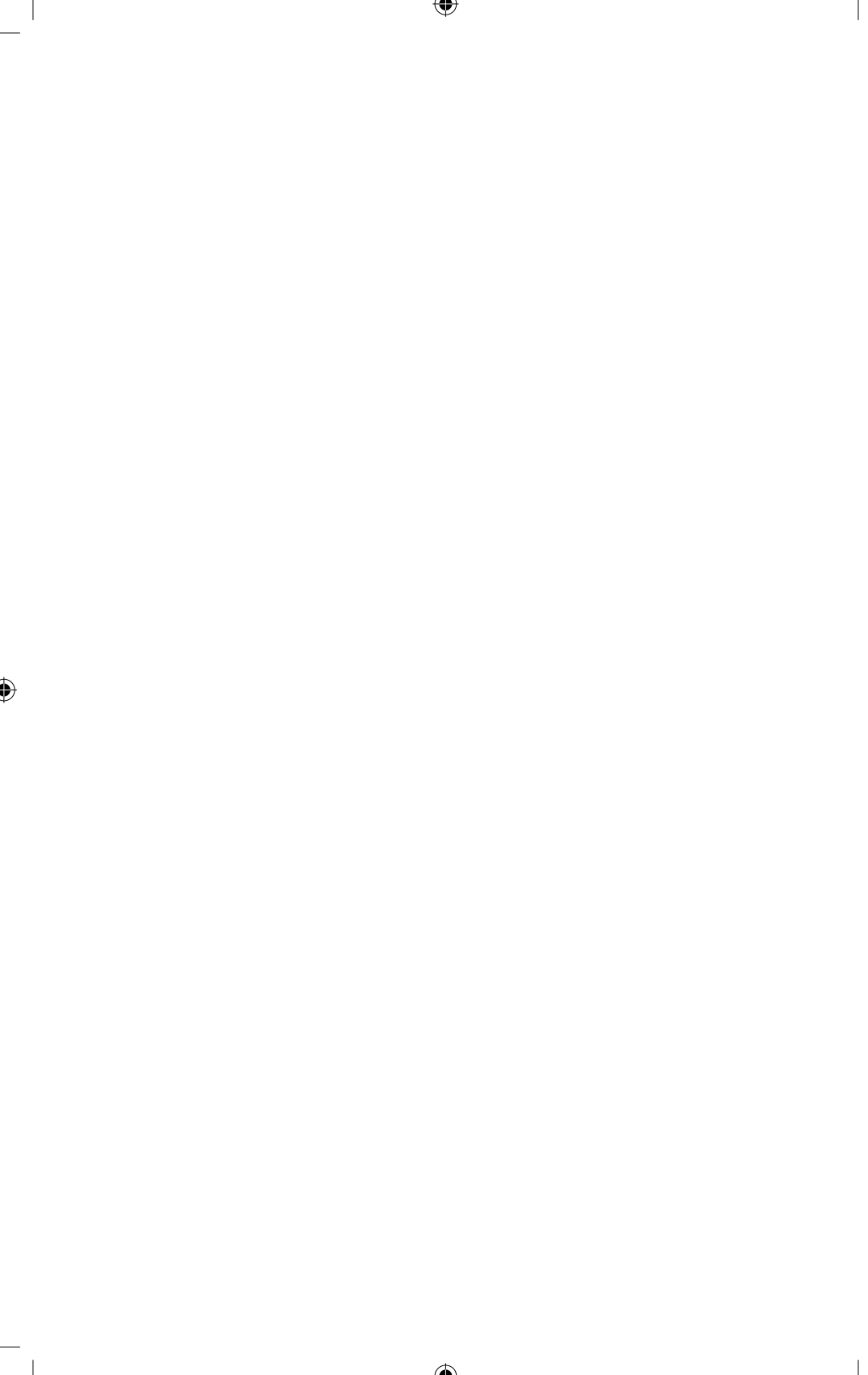


Soyez attentifs et vigilants



LE VENT ET LA LUNE

Poèmes d'un moine zen

Collection « Souffle bouddhique »

dirigée par Serge Lauret

Déjà paru dans la collection

Christophe Richard, *Bouddha et Épicure*, 2011.

Maquette de couverture

composée par Gabrielle Lévy

Ouvrages de Heido Meriadec

En route vers la paix, le chemin de la vertu, éditions Les 2 Encres.

La marche du silence, éditions Les 2 Encres.

© L'Harmattan, 2012

5-7, rue de l'école Polytechnique

75 005 Paris

ISBN : 978-2-296-99420-1

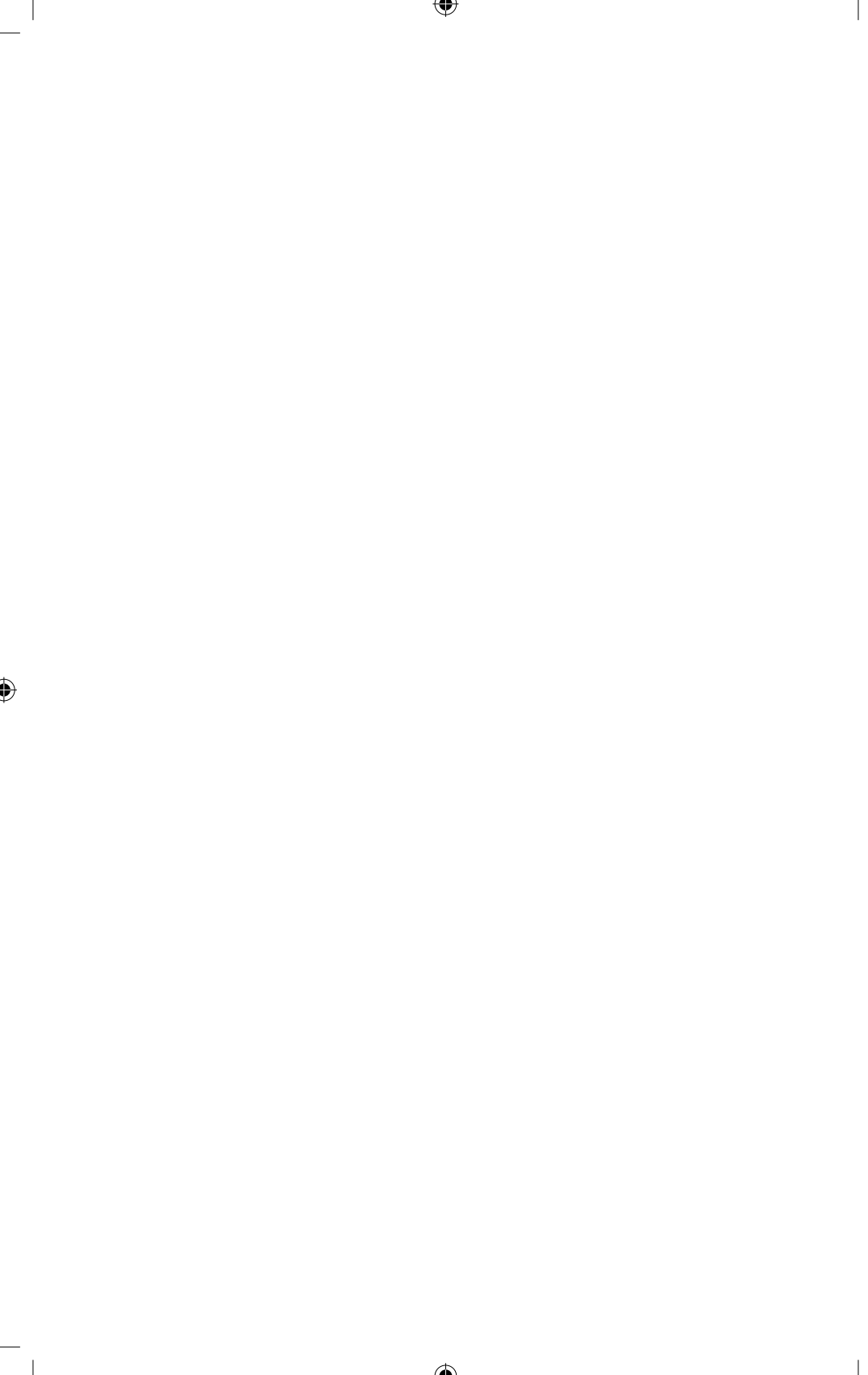
EAN : 9782296994201

Heido Meriadec

LE VENT ET LA LUNE

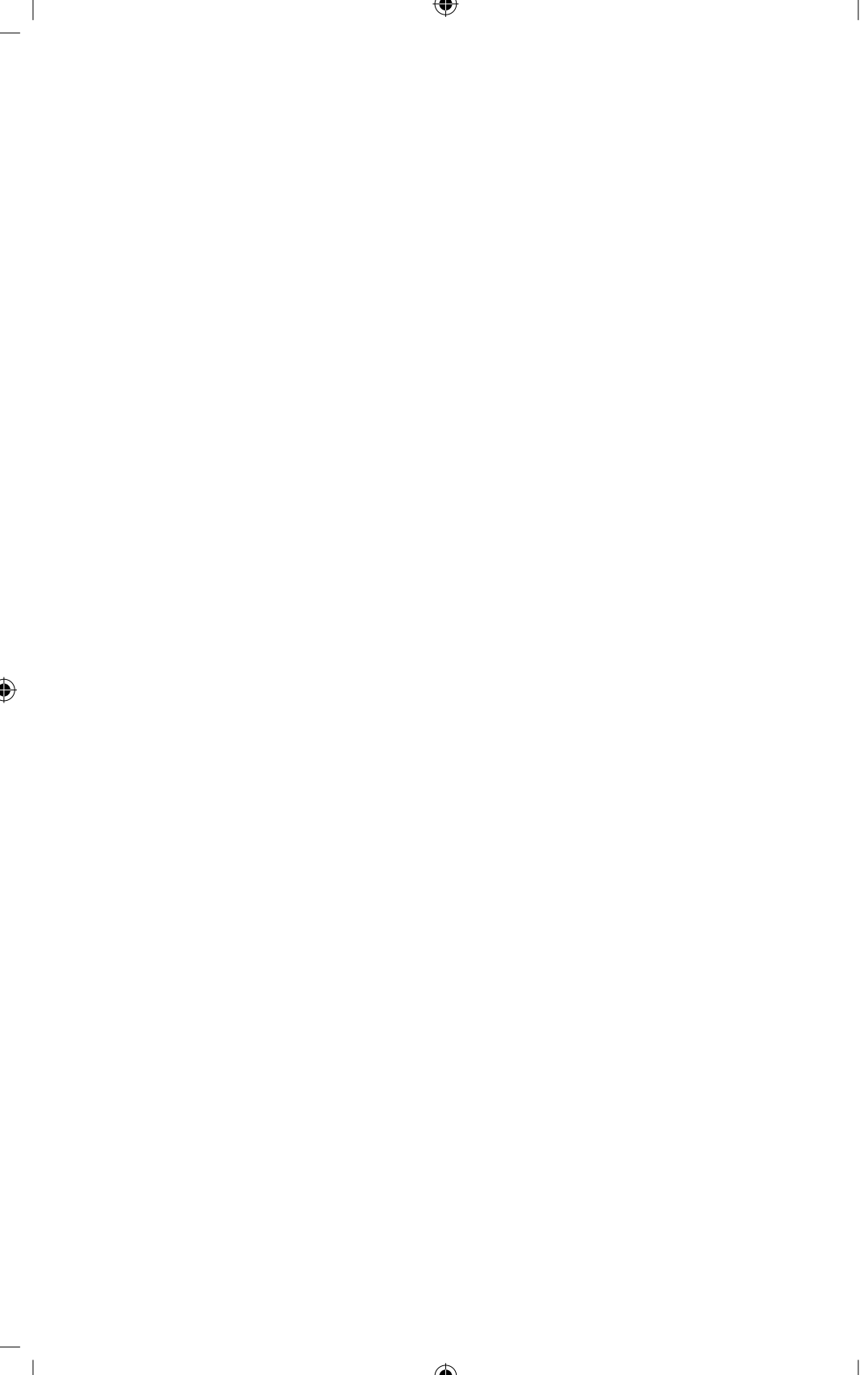
Poèmes d'un moine zen

L'Harmattan



« La plus profonde signification
de la souffrance (*dukkha*)
est le manque de liberté. »

SHAKYAMUNI BOUDDHA



Gasshō

LE RECUEIL de Heido Meriadec, moine bouddhiste zen, peut être lu comme une invitation : une invitation à la contemplation, au recueillement dans et de l'instant, à observer la nature, telle qu'elle apparaît, dans ses manifestations les plus humbles, celles auxquelles nous ne prêtons plus attention ; y compris la nôtre donc.

Spontanée, immédiate, son écriture effleure, évoque, sans brutalité, apaisée et délicate, suivant les courbes de son cheminement spirituel. Parfois, quelques vers *kyosaku* viennent rappeler avec vigueur au lecteur l'« imminence » du zen – qui n'est autre que celle de la vie –, l'idée que tout se joue « ici et maintenant ».

Plus que de simples poèmes, il s'agit donc d'une voie qui nous est proposée, *Hei Do*, la voie de la paix (nom d'ordination de l'auteur), mais une voie bien réelle, tournée vers l'assise, vers la posture méditative de l'éveil, à travers l'expérience des *sesshin* dans les temples zen, au cœur du quotidien, jusque dans l'intime.

Dépasser la réflexion, toute pensée discriminante et flâner vers l'au-delà des mots, telle est la proposition de l'auteur pour retrouver notre présence au monde.

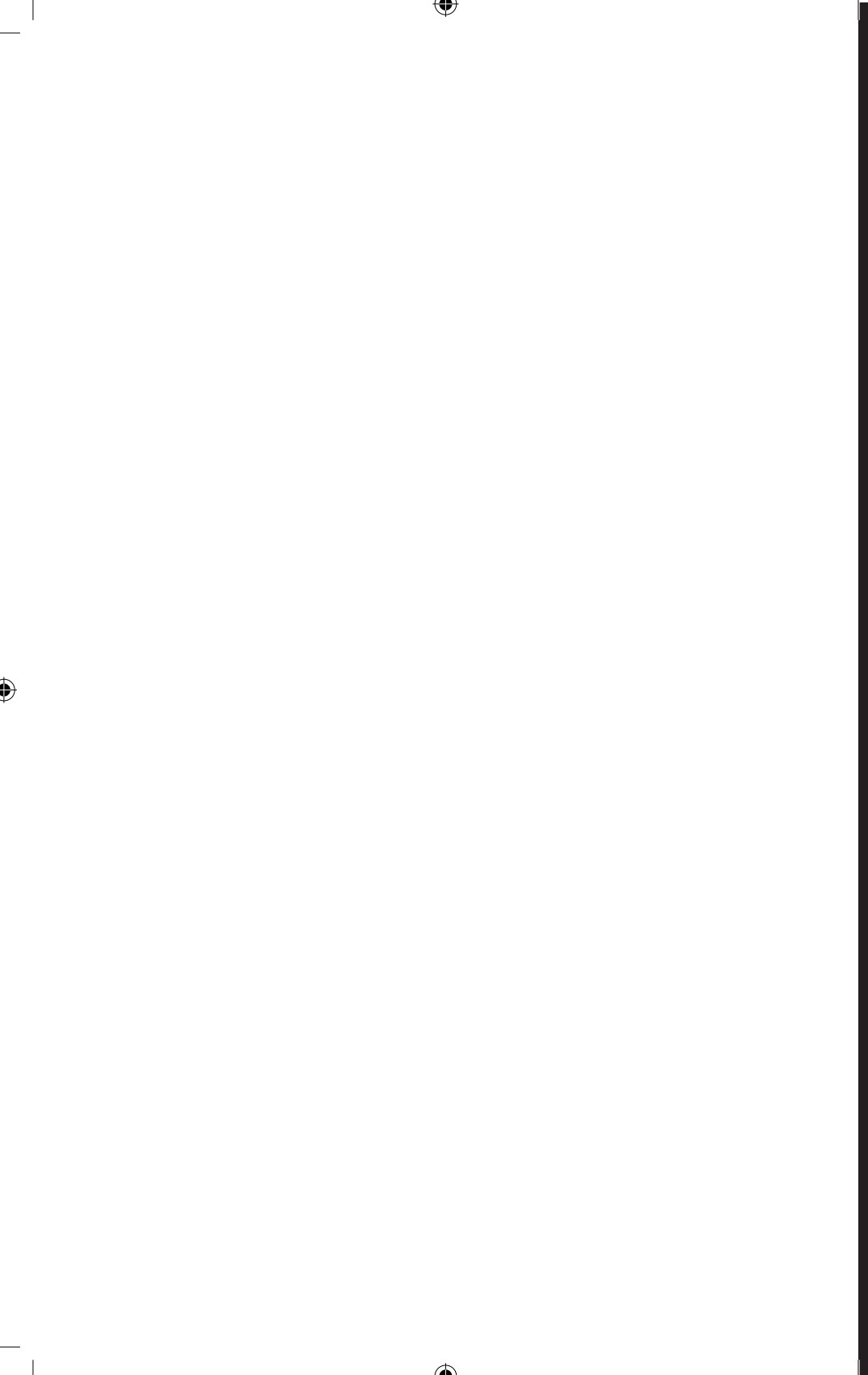
SERGE LAURET

« Les gens qui pensent que je suis un idiot ont raison. »

HEIDO


« Je n'ai rien de spécial à vous offrir,
juste une fleur de lotus dans un petit vase
à regarder un long moment. »

RYÔKAN



Moku-Dô
(la voie du silence)





*Troublés par les mots, vous tombez dans un gouffre.
En désaccord avec les mots, vous arrivez à l'impasse du doute.*

MAÎTRE TOZAN RYOKAI

Lorsqu'il n'y a plus rien à faire, que faites-vous ?

Ni aimer ni détester le silence, demeurer simplement là,
ici et maintenant, l'esprit vacant.



Maître Yōka Daishi a écrit ce poème dans le *Shōdōka* :

*Cher ami, ne vois-tu pas cet homme tranquille
qui a réalisé l'éveil, a cessé d'étudier et d'agir ?
Il ne cherche ni à écarter les illusions ni à trouver la vérité.*

Comme un muet communiquer sans parole,
avec son corps, avec des gestes simples et précis.
Comprendre l'autre d'un simple regard, cela suffit.



« Lorsque tu es silencieux, tu discours ;
lorsque tu discours, tu es silencieux.
Quand la grande porte du don (*fuse*) est ouverte,
il n'y a plus d'impasse »,
lit-on dans le *Shôdôka* (*Chant de l'éveil*) de Yôka Daishi.

C'est le matin, le jour se lève sur les montagnes,
au loin le chant du coq brise l'immobilité de l'atmosphère.

À présent tout est silencieux.

Mon vieil ami le chat se couche spontanément sur mes genoux,
me fixant de ses yeux d'émeraude, tendre échange,
complicité dans le silence des mots.

Couché sur mes genoux,
mon vieil ami le chat ronronne doucement.

Dans l'obscurité profonde de ma chambre
le sifflement d'un moustique perce le silence.
Dehors le clair de lune éclaire le monde
sans aucune discrimination.

Allongé sur mon lit, le sommeil m'enveloppe de sa douceur,
oubliant qui je suis, car j'ai pris congé de mon corps.